

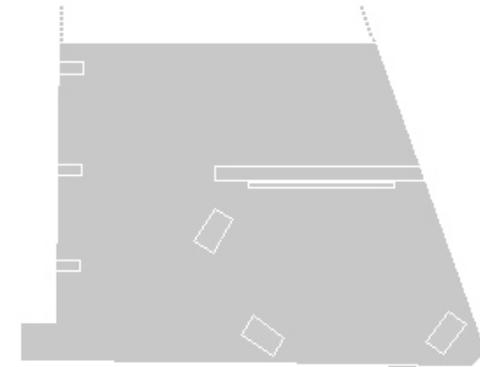
## *Moving Out*

Screening-Monitor-Environment

Museum Moderner Kunst Stiftung Ludwig Wien © 2001 by Martina Chmelarz

Media: Photographie (analog, digital manipuliert), Computer, Video;

Die Installation ist als Screening-Monitor-Environment angelegt. Die Tapes zur Thematik Agglomeration, Auflösung traditioneller Geographie u. konventioneller Orts- u. Raumwahrnehmung werden via Großprojektion und über drei Monitoren präsentiert.



Zugang / Monitore, Projektion / Durchgang



Stillframes

